

Best LOOKING Italia Magazine

1998

Abito Kenzo

N.Y. ISSUE

just the beginning

Quando riciclare diventa passione

Per loro è pura passione, svago, liberazione, voglia di creare, di esprimersi. CIAPA RATT è la formula.

Daniela e Paola hanno ambedue frequentato il Liceo Artistico e si sono conosciute in Accademia, dove studiavano rispettivamente scultura e pittura. Hanno iniziato a frequentarsi, partecipando l'un l'altra degli stessi interessi. Finita l'Accademia, Daniela si è specializzata nelle decorazioni murali e trompe l'oeil mentre Paola ha frequentato la scuola di grafica al Castello Sforzesco. Daniela era la più insoddisfatta, dovendo accontentare noiosissimi clienti che per lo più le commissionavano dei banali fiorellini o delle nuvolette inespresse. Così decisero di lavorare insieme, ed è proprio dalla loro sinergia che sono nati grandi progetti sia a livello grafico che decorativo. Ma ci voleva qualcosa di ancor più interessante per maturare nuove forme di espressività. Nasce così il progetto "CIAPA RATT".

Dapprima per un interesse legato al mondo del mosaico, dove Daniela e Paola volevano creare nuove "sensazioni a vetri colorati" con materiali di riciclo, in seguito per dedicarsi al mondo del mobilio. Hanno iniziato questo progetto in una primavera, periodo in cui la gente predilige traslocare o cambiare l'arredamento della propria casa. Così, le strade erano piene di mobili, talvolta interessanti e in buono stato. Alla fine si ritrovarono a raccogliere anche i pezzettini di vetro in una cabina telefonica... assalita dai vandali. Il divertimento stava sì nel costruire nuovi pezzi di arredamento ma soprattutto nello studiare i gusti del vicino di casa o del dirimpettaio. Colle, bottiglie, vernici, penne, vetri, tappi, piume, stoffe, pelli, targhette, fil di ferro e piccole chincaglierie creano dei divertenti ed eccentrici oggetti di arredamento, sogni nel cassetto della gioventù di Daniela e Paola. ■

